

Filologia mediolatina

Studies in Medieval Latin Texts and their Transmission

Rivista della Fondazione Ezio Franceschini

XXII

2015



FIRENZE
EDIZIONI DEL GALLUZZO
PER LA FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI
2015

XXII
(2015)

I primi due contributi di questo volume sono stati presentati nel seminario *La Navigatio Brendani: nuove acquisizioni e nuove prospettive* (Milano, 6 novembre 2014); il terzo e il quarto nel seminario *Gli autografi latini del Medioevo: una prospettiva filologica e paleografica* (Firenze, 25 novembre 2013). Entrambi i seminari sono stati organizzati dalla Fondazione Ezio Franceschini e dal Dipartimento di Studi Letterari Filologici e Linguistici dell'Università di Milano nell'ambito del ciclo *Prassi ecdotiche. Seminari filologici in memoria di Giovanni Orlandi*.

Consiglio scientifico

Paulo Farmhouse Alberto, Gunilla Björkvall, Pascale Bourgain,
Carmen Cardelle de Hartmann, Carmen Codoñer, Mariarosa Cortesi,
François Dolbeau, Mirella Ferrari, Rossana Guglielmetti, Thomas Haye,
Michael W. Herren, Louis Holtz, Michael Lapidge, Rosalind C. Love,
Giovanni Paolo Maggioni, Enrico Menestò, José Luis Moralejo, Peter Orth,
Pierre Petitmengin, Antonio Placanica, Michael D. Reeve, Luigi G. G. Ricci, Richard H.
Rouse, Peter Lebrecht Schmidt, Peter Stotz, Jean-Yves Tilliette,
Anne-Marie Turcan-Verkerk, Gernot W. Wieland, Jan M. Ziolkowski

Direttore scientifico: Paolo Chiesa

Direttore responsabile: Lino Leonardi

Segreteria di redazione: Vera Fravventura, Riccardo Macchioro

ISSN 1124-0008

ISBN 978-88-8450-664-1

© 2015 - SISMELE · Edizioni del Galluzzo e Fondazione Ezio Franceschini ONLUS

I contributi proposti per la pubblicazione vanno inviati alla redazione:
prof. Paolo Chiesa, Dipartimento di Studi Letterari Filologici e Linguistici, Università di Milano,
via Festa del Perdono 7, 20122 Milano – tel. 02. 89503273, e-mail: paolo.chiesa@unimi.it

Gli articoli sottoposti alla rivista vengono inviati in lettura ad almeno un revisore anonimo,
che fornisce un parere per la pubblicazione; la decisione finale è assunta dal Direttore,
tenuto conto del parere del revisore (o dei revisori).

Per acquisti e abbonamenti rivolgersi alla
SISMELE · Edizioni del Galluzzo, C.P. 90, I - I-50023 Tavarnuzze (Firenze)
tel. +39.055.237.45.37 fax +39.055.237.34.54
galluzzo@sismel.it · order@sismel.it
www.sismel.it · www.mirabileweb.it

Filologia Mediolatina è disponibile online: www.mirabileweb.it

Per libri ed estratti per segnalazioni e riviste per cambio rivolgersi alla
Fondazione Ezio Franceschini, via Montebello 7, I-50123 Firenze
tel. +39 055.204.97.49; fax +39 055.230.28.32

SOMMARIO

- I MICHAEL LAPIDGE, *Giovanni Orlandi and the Navigatio s. Brendani*
- 17 ANNA MARIA FAGNONI, *L'edizione della Navigatio Brendani. Il lieto fine di una lunga avventura*
- 37 BENEDETTA VALTORTA, «*Accepto ipse calamo... scripsi in hunc modum*». *Autografi e idiografi rateriani*
- 65 DONATELLA FRIOLI, *Tra autografi e idiografi: l'esperienza di Gerhoch di Reichersberg*
- 105 ALESSIA ANGELINO, *L'epitome del commento al Cantico di Beda nel ms. Düsseldorf Universitäts- und Landesbibliothek B.3*
- 149 PAOLO CHIESA, *Parva Einhardiana*
- 185 EUGENIA RUSSO, *Omellie inedite dal codice 805 dell'Archivio dell'Abbazia di Montecassino*
- 217 JÉRÉMY DELMULLE, *Un poème médiéval inconnu invoquant Moneta, mère des muses*
- 239 GRETI DINKOVA-BRUUN, *Medicine and Devotion in the Later Middle Ages*
- 257 DANIELE SOLVI, *Nello «scriptorium» di «Frater A». Modalità compositive e strati redazionali del Memoriale di Angela da Foligno*
- 293 CARMEN PUCHE LÓPEZ, *Creación literaria en Pere Marsili: el «planctus» por los Montcada en el Liber gestorum*

- 319 VERONICA GOBBATO, *Un caso precoce di tradizione indiretta del Milione di Marco Polo: il Liber de introductione loquendi di Filippino da Ferrara O.P.*
- 369 VALENTINA LUNARDINI, «*Inusitata verba*» nel *Declarus di Angelo Senisio: lettera A*

INDICI

- 425 *Indice degli autori, degli studiosi e delle opere anonime*
- 437 *Indice dei manoscritti*