

STILISTICA E METRICA ITALIANA

22 · 2022

Questo volume esce grazie al contributo della

 **Fondazione**  
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

STILISTICA E METRICA ITALIANA

Rivista fondata da Marco Praloran  
promossa dal Gruppo Padovano di Stilistica  
con il concorso della

Fondazione Ezio Franceschini - Archivio Gianfranco Contini

*Direttore:* Pier Vincenzo Mengaldo

*Condirettori:* Andrea Afribo, Sergio Bozzola, Arnaldo Soldani

COMITATO SCIENTIFICO NAZIONALE

Gabriele Baldassari, Gian Luigi Beccaria, Pietro G. Beltrami,  
Stefano Carrai, Vittorio Coletti, Andrea Comboni,  
Chiara De Caprio, Antonio Girardi, Nicola Morato, Sabrina Stroppa,  
Enrico Testa, Paolo Trovato, Tiziano Zanato, Paolo Zublena

COMITATO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE

Simone Albonico (Losanna), Ottavio Besomi (Zurigo),  
Dominique Billy (Tolosa), Emilio Manzotti (Ginevra),  
† Aldo Menichetti (Friburgo), Umberto Motta (Friburgo),  
Matteo Residori (Parigi), Carlo Enrico Roggia (Ginevra),  
Jean-Charles Vegliante (Parigi)

*Redazione*

Leonardo Bellomo, Pietro Benzoni, Davide Colussi, Stefano Dal Bianco,  
Laura Facini, Jacopo Galavotti, Martina Dal Cengio, Fabio Magro,  
Sara Moccia, Giacomo Morbiato, Fabio Romanini, Tobia Zanon,  
Giovanna Zoccarato, Rodolfo Zucco, Luca Zuliani

*Segretaria di redazione:* Alessandra Zangrandi

*Direttore responsabile:* Lino Leonardi

# Stilistica e metrica italiana

22 · 2022



FIRENZE  
EDIZIONI DEL GALLUZZO  
PER LA FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI

*I contributi e le pubblicazioni per recensione vanno inviati alla redazione:*  
«Stilistica e metrica italiana» - Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari  
piazzetta Gianfranco Folena, 1 - 35137 Padova  
tel. +39-049 8274950 - +39-049 651927  
email: smi@fefonlus.it

*La rivista pubblica solo gli articoli che hanno superato  
una procedura di valutazione anonima da parte  
di specialisti interni ed esterni  
a Direzione, Redazione e Comitati scientifici.*

*«Stilistica e metrica italiana» è indicizzata in ESCI  
Emerging Sources Citation Index (Web of Science, Clarivate)  
ed è inclusa in Scopus (Elsevier B. V.) e SCImago Journal Rank (SJR)*

*Abbonamenti e vendite:*

SISMEL - Edizioni del Galluzzo  
c.p. 90 - I-50023 - Tavarnuzze - Impruneta - Firenze  
tel. +39-055.237.45.37 - fax +39-055.237.34.54  
email: order@sismel.it  
catalogo on line: www.sismel.it



*Tutti i fascicoli di «Stilistica e metrica italiana»  
sono disponibili on line: www.mirabileweb.it*

ISSN 1591-6693

ISBN 978-88-9290-182-7

© 2022 · Fondazione Ezio Franceschini ONLUS, SISMEL - Edizioni del Galluzzo  
e Gruppo Padovano di Stilistica

## SOMMARIO

### SAGGI

- 3 Ugo Conti, *Per un'analisi ritmico-sintattica della terza rima: il caso delle dichiarative e delle interrogative dirette nella «Commedia»*
- 39 Maria Sole Costanzo, *Tuscan Vernacular as an Instrument of Repatriation: Language and Style of Alberti's Prose*
- 81 Daniele Iozzia, *Metro e sintassi nelle tenzoni di Luigi Pulci*
- 117 Cristina Teresa Penna, *Aspetti stilistici della gravitas nei sonetti amorosi di Torquato Tasso*
- 139 Elena Coppo, *Catullo, specchio della poesia italiana. Per una storia della lingua poetica italiana del Novecento attraverso le traduzioni dai classici*
- 197 Ilaria Cavallin, *La canzonetta nel Novecento: strofa, prosodia e rima*
- 253 Emma Dall'Oca, *Metafora e figure di significato in «Aure e disincanti» di Zanzotto*
- 283 Tiziano Segalina, *Segnali di oralità nelle poesie dialettali di Fernando Bandini*

### NOTE E DISCUSSIONI

- 317 Arnaldo Soldani, *Insegnare la poesia, insegnare le sue forme*

323 Sabrina Stroppa, *La canzone di Petrarca e il tramonto della canzone nella  
poesia contemporanea*

337 SEGNALAZIONI

367 SIGLE

371 INDICE DEI NOMI

SAGGI

