Micrologus

Journal of the SISMEL
(Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino)

Scientific Editor: Agostino Paravicini Bagliani (SISMEL, Firenze)

ADVISORY BOARD

Bernard Andenmatten (*Lausanne*), Jean-Patrice Boudet (*Orléans*), Charles Burnett (*London*), Jacques Chiffoleau (*Avignon*), Chiara Crisciani (*Milano*), Ruedi Imbach (*Corsier*), Danielle Jacquart (*Paris*), Michael McVaugh (*Chapel Hill, NC, USA*), Cecilia Panti (*Roma Tor Vergata*), Michel Pastoureau (*Paris*), Michela Pereira (SISMEL), Francesco Santi (SISMEL, *Bologna*), Jean-Yves Tilliette (*Genève*), Baudouin Van den Abeele (*Bruxelles-Louvain-la-Neuve*), Iolanda Ventura (*Bologna*), Oleg Voskoboynikov (*Moskva*), Nicolas Weill-Parot (*Paris*), Jean Wirth (*Maisons-Laffitte*)

ISSN 1123-2560
ISBN 978-88-9290-263-3

Cet ouvrage a été publié avec le soutien de la Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal (Lausanne)

Micrologus is a peer-reviewed journal

Downloaded from Mirabile. Digital Archives for Medieval Culture - 29/11/2026, 03:46:25

Micrologus

Nature, Sciences and Medieval Societies

XXXII · 2024

«Dicitur».
Hearsay in Science,
Memory and Poetry

FIRENZE
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO

Downloaded from Mirabile. Digital Archives for Medieval Culture - 29/11/2026, 03:46:25

All manuscripts, books and off-prints should be mailed to the
SISMEL, Via Montebello 7 – I-50123 Firenze
tel. +39.055.2048501/2049749 – fax +39.055.2302832
e-mail: segreteria.sismel@sismelfirenze.it / agostino.paravicini@unil.ch
http://www.sismelfirenze.it

Layout: Giorgio Grillo

ORDERS AND SUBSCRIPTIONS
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
c.p. 90 I-50023 Tavarnuzze-Firenze
phone +39.055.237.45.37 · fax +39.055.237.34.54
galluzzo@sismel.it · order@sismel.it
www.sismel.it

All articles of Micrologus are available online: www.mirabileweb.it

«Micrologus» is indexed in ESCI Emerging Sources Citation Index (Web of Science, Clarivate). It is included in Scopus (Elsevier B.V.) and SCImago Journal Rank (SJR)

Editor: Agostino Paravicini Bagliani (*Firenze*)

© 2024 – SISMEL - EDIZIONI DEL GALLUZZO
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the publisher

Downloaded from Mirabile. Digital Archives for Medieval Culture - 29/11/2026, 03:46:25

TABLE OF CONTENTS

vii Francesco Santi, *Introduction*

«DICITUR».
HEARSAY IN SCIENCE, MEMORY AND POETRY

3 Renzo Tosi, *La diceria nei proverbi antichi (e moderni)*

23 Bruna Pieri, *«Ut fama est»: la voce del poeta tra diceria e asseverazione. Sondaggi nella letteratura latina antica e tardo antica*

41 Jean-Yves Tilliette, *La fortune littéraire du portrait de «Fama» par Virgile (*Aen. *4, 173-190) jusqu'à la fin du Moyen Âge*

65 Lucia Castaldi, *La leggenda della dannazione di Carlo Martello e la sua attestazione all'interno di un ramo francese della* Vita Gregorii *di Giovanni Immonide*

113 Roberto Gamberini, *Diceria, testimonianza, percezione e rappresentazione della realtà in Rodolfo il Glabro*

131 Jeroen Deploige, *«Caculatores ac susurratores». Rumeurs, ragots et ouï-dire dans l'hagiographie des abbayes Saint-Pierre et Saint-Bavon à Gand, X^e^-XIe siècles*

153 Julien Théry, *«Fama»: Public Opinion as a Legal Category: Inquisitorial Procedure and the Medieval Revolution in Government (12th-14th centuries)*

195 Agostino Paravicini Bagliani, *«Ut dicitur, femina fuit». La diceria nella leggenda della Papessa*

219 Francesco Santi, *La Scolastica usa la diceria? Un caso in tre sermoni di Bonaventura di Bagnoregio a proposito dell'invenzione dell'icona della Pietà*

Downloaded from Mirabile. Digital Archives for Medieval Culture - 29/11/2026, 03:46:25

231 Danielle Jacquart, *Ce que les médecins disent que l'on dit d'eux (XIIIe-XIVe s.)*

245 Iolanda Ventura, *«Dicitur» tra «auctoritas», normatività ed «opinio» nelle enciclopedie medioevali*

287 José Carlos Santos Paz, *Interacción entre profecías y rumores en la Baja Edad Media*

311 Jean-Patrice Boudet, *La rumeur des astrologues*

343 Maxime Gelly-Perbellini, *Rumeurs et soupçons de sorcellerie dans le royaume de France à la fin du Moyen Âge (XIVe-XVe siècles)*

371 Martine Ostorero, *'Sorcière', 'fils de vaudois'! Comment réagir face à la rumeur infamante de sorcellerie? (duché de Savoie-Suisse occidentale, XVe-début XVIe siècles)*

403 Marina Montesano, *Chiacchiere nel filatoio. Gli* Evangiles des Quenouilles *fra genere, età, interpretazioni*

419 Elodie Lecuppre-Desjardin, *La rumeur entre présent immédiat et présent continu: les effets d'une histoire différentielle sur la société politique médiévale*

435 Jacques Chiffoleau, *La rumeur de Nantes. L'interminable histoire des crimes de Gilles de Rais*

567 Monica Azzolini, *Marvellous Natural Particulars: Testimony, Rumour, and Proof in Ulisse Aldrovandi's Work*

593 Luca Tonetti, *«Fingeranno casi e favole»: dicerie e reputazione del medico nella Bologna di età moderna. Il caso di Marcello Malpighi*

INDEXES

617 *Index of Persons and Places Names*, by Agostino Paravicini Bagliani

641 *Index of Manuscripts*, by Agostino Paravicini Bagliani

Downloaded from Mirabile. Digital Archives for Medieval Culture - 29/11/2026, 03:46:25