

Micrologus

Journal of the SISMEL
(Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino)

Scientific Editor: Agostino Paravicini Bagliani (SISMEL, Firenze)

ADVISORY BOARD

Bernard Andenmatten (*Lausanne*), Jean-Patrice Boudet (*Orléans*), Charles Burnett (*London*), Jacques Chiffolleau (*Avignon*), Chiara Crisciani (*Milano*), Ruedi Imbach (*Corsier*), Danielle Jacquart (*Paris*), Michael McVaugh (*Chapel Hill, NC, USA*), Cecilia Panti (*Roma Tor Vergata*), Michel Pastoureau (*Paris*), Michela Pereira (SISMEL), Francesco Santi (SISMEL, *Bologna*), Jean-Yves Tilliette (*Genève*), Baudouin Van den Abeele (*Bruxelles-Louvain-la-Neuve*), Iolanda Ventura (*Bologna*), Oleg Voskoboynikov (*Moskva*), Nicolas Weill-Parot (*Paris*), Jean Wirth (*Maisons-Laffitte*)

ISSN 1123-2560

ISBN 978-88-9290-263-3

Cet ouvrage a été publié avec le soutien de la Fondation pour la protection du patrimoine culturel, historique et artisanal (Lausanne)

Micrologus is a peer-reviewed journal

Micrologus

Nature, Sciences and Medieval Societies

XXXII · 2024

«Dicitur».
Hearsay in Science,
Memory and Poetry



FIRENZE
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO

All manuscripts, books and off-prints should be mailed to the
SISMEL, Via Montebello 7 – I-50123 Firenze
tel. +39.055.2048501/2049749 – fax +39.055.2302832
e-mail: segreteria.sismel@sismelfirenze.it / agostino.paravicini@unil.ch
<http://www.sismelfirenze.it>

Layout: Giorgio Grillo

ORDERS AND SUBSCRIPTIONS

SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
c.p. 90 I-50023 Tavarnuzze-Firenze
phone +39.055.237.45.37 · fax +39.055.237.34.54
galluzzo@sismel.it · order@sismel.it
www.sismel.it



All articles of *Micrologus* are available online: www.mirabileweb.it

«*Micrologus*» is indexed in ESCI Emerging Sources Citation Index (Web of Science, Clarivate). It is included in Scopus (Elsevier B.V.) and SCImago Journal Rank (SJR)

Editor: Agostino Paravicini Bagliani (*Firenze*)

© 2024 – SISMEL - EDIZIONI DEL GALLUZZO

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the publisher

TABLE OF CONTENTS

VII Francesco Santi, *Introduction*

«DICITUR».

HEARSAY IN SCIENCE, MEMORY AND POETRY

- 3 Renzo Tosi, *La diceria nei proverbi antichi (e moderni)*
- 23 Bruna Pieri, «*Ut fama est*»: *la voce del poeta tra diceria e asseverazione. Sondaggi nella letteratura latina antica e tardo antica*
- 41 Jean-Yves Tilliette, *La fortune littéraire du portrait de «Fama» par Virgile (Aen. 4, 173-190) jusqu'à la fin du Moyen Âge*
- 65 Lucia Castaldi, *La leggenda della dannazione di Carlo Martello e la sua attestazione all'interno di un ramo francese della Vita Gregorii di Giovanni Immonide*
- 113 Roberto Gamberini, *Diceria, testimonianza, percezione e rappresentazione della realtà in Rodolfo il Glabro*
- 131 Jeroen Deploige, «*Caclatores ac susurratores*». *Rumeurs, ragots et ouï-dire dans l'hagiographie des abbayes Saint-Pierre et Saint-Bavon à Gand, X^e-XI^e siècles*
- 153 Julien Théry, «*Fama*»: *Public Opinion as a Legal Category: Inquisitorial Procedure and the Medieval Revolution in Government (12th-14th centuries)*
- 195 Agostino Paravicini Bagliani, «*Ut dicitur, femina fuit*». *La diceria nella leggenda della Papessa*
- 219 Francesco Santi, *La Scolastica usa la diceria? Un caso in tre sermoni di Bonaventura di Bagnoregio a proposito dell'invenzione dell'icona della Pietà*

TABLE OF CONTENTS

- 231 Danielle Jacquart, *Ce que les médecins disent que l'on dit d'eux (XIII^e-XIV^e s.)*
- 245 Iolanda Ventura, «*Dicitur*» tra «*auctoritas*», normatività ed «*opinio*» nelle enciclopedie medioevali
- 287 José Carlos Santos Paz, *Interacción entre profecías y rumores en la Baja Edad Media*
- 311 Jean-Patrice Boudet, *La rumeur des astrologues*
- 343 Maxime Gelly-Perbellini, *Rumeurs et soupçons de sorcellerie dans le royaume de France à la fin du Moyen Âge (XIV^e-XV^e siècles)*
- 371 Martine Ostorero, 'Sorcière', 'fils de vaudois'! Comment réagir face à la rumeur infamante de sorcellerie? (duché de Savoie-Suisse occidentale, XV^e-début XVI^e siècles)
- 403 Marina Montesano, *Chiacchiere nel filatoio. Gli Evangiles des Que-nouilles fra genere, età, interpretazioni*
- 419 Elodie Lecuppre-Desjardin, *La rumeur entre présent immédiat et présent continu: les effets d'une histoire différentielle sur la société politique médiévale*
- 435 Jacques Chiffolleau, *La rumeur de Nantes. L'interminable histoire des crimes de Gilles de Rais*
- 567 Monica Azzolini, *Marvellous Natural Particulars: Testimony, Rumour, and Proof in Ulisse Aldrovandi's Work*
- 593 Luca Tonetti, «*Fingeranno casi e favole*»: dicerie e reputazione del medico nella Bologna di età moderna. Il caso di Marcello Malpighi

INDEXES

- 617 *Index of Persons and Places Names*, by Agostino Paravicini Bagliani
- 641 *Index of Manuscripts*, by Agostino Paravicini Bagliani