

STILISTICA E METRICA ITALIANA

25 · 2025

Questo volume esce grazie al contributo della



STILISTICA E METRICA ITALIANA

Rivista fondata da Marco Praloran

promossa dal Gruppo Padovano di Stilistica

con il concorso della

Fondazione Ezio Franceschini - Archivio Gianfranco Contini

[www.fefonlus.it/index.php/it/pubblicazioni/riviste/stilistica-e-metrica-italiana](http://www.fefonlus.it/index.php/it/pubblicazioni/riviste/stilistica-e-metrica-italiana)

ISSN 1591-6693 · e-ISSN 2975-1543

*Direttore:* Pier Vincenzo Mengaldo

*Condirettori:* Andrea Acribo (Università di Padova), Sergio Bozzola (Università di Padova), Davide Colussi (Università di Milano Bicocca), Carlo Enrico Roggia (Université de Genève), Arnaldo Soldani (Scuola Normale Superiore di Pisa), Alessandra Zangrandi (Università di Verona)

*Comitato scientifico nazionale*

Gabriele Baldassari, Gian Luigi Beccaria, Pietro G. Beltrami, Stefano Carrai, Vittorio Coletti, Andrea Comboni, Chiara De Caprio, † Antonio Girardi, Nicola Morato, Sabrina Stroppa, Enrico Testa, Paolo Trovato, Tiziano Zanato, Paolo Zublena

*Comitato scientifico internazionale*

Simone Albonico, Ottavio Besomi, Dominique Billy, Emilio Manzotti, † Aldo Menichetti, Uberto Motta, Matteo Residori, Jean-Charles Vegliante

*Redazione*

Elisa Barbisan, Leonardo Bellomo, Pietro Benzoni, Stefano Dal Bianco, Martina Dal Cengio, Laura Facini, Jacopo Galavotti, Sara Giovine, Fabio Magro, Sara Moccia, Giacomo Morbiato, Andrea Piasentini, Fabio Romanini, Tobia Zanon, Giovanna Zoccarato, Rodolfo Zucco, Luca Zuliani

*Direttore responsabile:* Lino Leonardi

Gli articoli proposti alla rivista sono sottoposti a double blind peer review; la decisione finale sulla pubblicazione è assunta dal Direttore, coadiuvato dai Condirettori, tenuto conto del parere del revisore (o dei revisori).

La rivista è indicizzata in ESCI Emerging Sources Citation Index (Web of Science, Clarivate) ed è inclusa in Scopus (Elsevier B. V.) e SCImago Journal Rank (SJR). È inserita dall'ANVUR nell'elenco delle riviste di fascia A (area 10).

Il codice etico è consultabile sul sito istituzionale della rivista:

[www.fefonlus.it/images/pdf/riviste/stilimetr/CodiceEticoStilisticaemetricaitaliana.pdf](http://www.fefonlus.it/images/pdf/riviste/stilimetr/CodiceEticoStilisticaemetricaitaliana.pdf)

# Stilistica e metrica italiana

25 · 2025



FIRENZE  
EDIZIONI DEL GALLUZZO  
PER LA FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI

I contributi e le pubblicazioni per recensione vanno inviati alla Redazione:  
«Stilistica e metrica italiana» - Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari  
via E. Vendramini, 13 - 35137 Padova  
tel. +39-049 8274950 - +39-049 651927  
email: [smi@fefonlus.it](mailto:smi@fefonlus.it)

Per acquisti e abbonamenti:  
SISMEL - Edizioni del Galluzzo  
tel. +39-055.237.45.37  
[galluzzo@sismel.it](mailto:galluzzo@sismel.it) · [order@sismel.it](mailto:order@sismel.it) · [subscriptions@sismel.it](mailto:subscriptions@sismel.it)  
[www.sismel.it](http://www.sismel.it) · [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)



Tutti i fascicoli della rivista sono disponibili on line: [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

ISSN 1591-6693 · e-ISSN 2975-1543  
ISBN 978-88-9290-420-0 · e-ISBN 978-88-9290-421-7  
© 2025 · Fondazione Ezio Franceschini ONLUS, SISMEL - Edizioni del Galluzzo  
e Gruppo Padovano di Stilistica

## SOMMARIO

### SAGGI

- 3 Giacomo Doardo, *Sintassi e struttura della stanza dei Siciliani (con una nota sulla possibile esecuzione musicale della canzone)*
- 29 Camilla Tibaldo, *Per una classificazione delle figure aversative nel «Canzoniere» di Petrarca*
- 49 Leonardo Bellomo, *Come è fatta e come è imitata – nel Quattrocento – la canzone “dei prodigi” (Rvf 135). Petrarca, Cornazano, Boiardo*
- 129 Luca Sanseverino, *Due trattatelli metrici inediti di Claudio Tolomei e alcune osservazioni sulla storia della teoria metrica italiana*
- 161 Camilla Russo, *Un inedito schema metrico fra le rime giovanili di Giovanni Filoteo Achillini*
- 181 Sara Moccia, *Profili metrici della canzone nella prima metà del Seicento*
- 199 Lorenzo Bartoloni, *(Possibili) modelli ottocenteschi del sonetto di Saba*
- 261 Luca Trissino, *La «stenografia pittorica» di Filippo De Pisis. Breve storia di una formula*
- 293 Annachiara Monaco, *Fenomeni di incapsulazione anaforica e cataforica in «Se questo è un uomo» di Primo Levi*
- 317 Arnaldo Soldani, *«Una città intatta». Per un sonetto di Giovanni Raboni*

NOTE E DISCUSSIONI

- 341 Davide Colussi, *L'orizzonte dello stile. Appunti di lettura sugli studi quattrocenteschi di Gianfranco Folena*
- 352 Jacopo Galavotti, *Una nuova retorica. Appunti su un libro recente*

371 SEGNALAZIONI

413 SIGLE

417 INDICE DEI NOMI

SAGGI

