

La Chasse au Moyen Age  
*Société, traités, symboles*

*Textes réunis par*  
*Agostino Paravicini Bagliani*  
*et*  
*Baudouin Van den Abeele*

## Micrologus' Library

*Direttore Scientifico:* Agostino Paravicini Bagliani

*Souscriptions:*

Brepols Publishers

Steenweg op Tielen 68, B-2300 Turnhout (Belgium)

tel. +32 14.402500 – fax +32 14.428919

e-mail: [publishers@brepols.com](mailto:publishers@brepols.com)

ISBN 88-87027-95-1

*Impaginazione:* Maria Paola Iacopini

*Grafica:* Giorgio Grillo

## TABLE DES MATIÈRES

- 7 Michel Pastoureau, *La chasse au sanglier: histoire d'une dévalorisation (IVe-XIVe siècle)*
- 25 Alain Guerreau, *Les structures de base de la chasse médiévale*
- 33 Paolo Galloni, *Sant'Uberto: caccia e santità. Consolidamento del potere carolingio e cristianizzazione delle campagne*
- 55 Pierandrea Moro, *La caccia in età carolingia. I vescovi tra divieti religiosi e doveri imperiali*
- 63 José Manuel Fradejas Rueda, *Falconers' Ornithological Classification in Medieval Spain*
- 71 An Smets, *La traduction en moyen français des traités cynégétiques latins: le cas du De falconibus d'Albert le Grand*
- 87 Baudouin Van den Abeele, *Le faucon sur la main: un parcours iconographique médiéval*
- 111 Adriana Fisch Hartley, *La chasse inversée dans les marges a drôleries des manuscrits gothiques*
- 129 Werner Rösener, *Adel und Jagd. Die Bedeutung der Jagd im Kontext der adeligen Mentalität*
- 151 Corinne Beck, *Chasses et équipages de chasse en Bourgogne ducal (vers 1360-1420)*
- 175 Christoph Niedermann, «Je ne fois que chassier». *La chasse à la cour de Philippe le Bon, duc de Bourgogne*
- 187 Francisco Javier Santa Eugenia, *Littérature et chasse à la cour de Giangaleazzo Sforza*

- 203 Anita Guerreau-Jalabert, *Le cerf et l'épervier dans la structure du prologue d'Erec*
- 221 Armand Strubel, *La chasse à la Senefiance. Henri de Ferrières et la moralisation du traité cynégétique*
- 237 *Index des noms de personne et de lieu*, par Yann Dahhaoui
- 251 *Index rerum*, par Yann Dahhaoui
- 263 *Index des manuscrits*, par Baudouin Van den Abeele
- 265 *Table des matières*